

deSingel

Internationale Kunstcampus

LIED

GRAHAM JOHNSON
SCHUBERT LECTURES

SYLVIA SCHWARTZ
& **WOLFRAM RIEGER**

CHRISTINE SCHÄFER
& **JULIEN SALEMKOUR**

CHRISTIANNE STOTIJN
& **OXALYS & JULIUS DRAKE**

CHRISTOPH PRÉGARDIEN
& **JULIAN PRÉGARDIEN**
& **MICHAEL GEES**

+ MASTERCLASSES

**VOOR
FIJN-
PROEVERS**



'Schubert am Klavier', Gustav Klimt, 1899

**GRAHAM
JOHNSON** piano
**GERALDINE
MCGREEVY** sopraan
NN tenor

LECTURE RECITALS

**SCHUBERT IN DE SPIEGEL VAN ZIJN
DICTERS** deel 3 & deel 4

Pianist Graham Johnson is dé specialist van het Schubertlied. Hij zette de meer dan zeshonderd liederen op cd (37 stuks!) en voorzag elke cd van razend interessante essays. Daarin heeft hij het zowel over de dichters als het ontstaan van de liederen en de relatie tekst-muziek. Ondertussen heeft Johnson al zijn geschriften herwerkt tot een heuse 'Schubertliedencyclopedie'. Bij ons behandelt Graham Johnson Schuberts lieduniversum in zes lecture recitals verspreid over drie seizoenen. Vorig seizoen hingen we twee avonden aan zijn lippen tijdens uitermate boeiende uiteenzettingen over 'Die schöne Müllerin' en 'Winterreise'. In zijn derde lecture focust Johnson op Schuberts zettingen van 'Dichterbücher' Goethe. Tijdens lecture recital nummer vier staan de liederen op gedichten van Schuberts Weense vriendenkring - Mayrhofer, Schlechta, Collin, ... - centraal.

**VR 7, ZA 8
OKT
2011**

podium
blauwe zaal
ongenummerd
20 uur

per lecture
recital
€ 12 basis
€ 8 -25/65+

spreektaal
Engels

**ONTMOET
GRAHAM
JOHNSON**

deSingel
Internationale Kunstcampus



Sylvia Schwartz © enonava

SYLVIA SCHWARTZ sopraan & WOLFRAM RIEGER piano

F SCHUBERT Ausgewählte Lieder
H WOLF Selectie uit 'Spanisches Liederbuch'
J RODRIGO Cuatro Madrigales Amatorios
M DE FALLA Siete Canciones Populares
Españolas

Sylvia Schwartz is een van de meest getalenteerde lyrische sopranen van het moment. Zopas ruilde ze de Deutsche Staatsoper Berlin in voor de Wiener Staatsoper, waar ze met de groten der aarde zingt. Schwartz heeft alles in huis wat een goede liedzangeres nodig heeft. Een prachtige, soepele stem met oneindig veel expressiemogelijkheden. Een grote tekstgevoeligheid en een glasheldere dictie in welke taal dan ook. En een natuurlijke présence waarmee ze ieders hart verovert. Voeg daar het fenomeen Wolfram Rieger aan toe en alle voorwaarden voor een hartverwarmend liedrecital zijn vervuld. Schwartz heeft Duits én Spaans bloed door haar aderen stromen, wat zich weerspiegelt in dit programma. Naast een mooie selectie Schubert en 'Spaanse' Wolf, laten Schwartz en Rieger ons proeven van enkele verrukkelijke tapa's uit het Spaanse liedrepertoire. Gepeperde ritmes en rauwe 'cante jondo' in een onweerstaanbaar sausje van Rodrigo en De Falla.

**DO 20
OKT
2011**

blauwe zaal
20 uur

€ 20 basis
€ 16 -25/65+
€ 8 -19 jaar

**inleidend
gesprek met
Wolfram
Rieger**
blauwe foyer
19.15 uur
gratis



Christine Schäfer © Bodo Vitus

CHRISTINE SCHÄFER sopraan & JULIEN SALEMKOUR piano

F LISZT Ausgewählte Lieder
A BERG Sieben frühe Lieder
O MESSIAEN Poèmes pour Mi

Zowel op de operabühne als in het intimistische lied behoort Christine Schäfer tot de absolute wereldtop. De talrijke samenwerkingen met grote dirigenten als Claudio Abbado, Pierre Boulez, Nikolaus Harnoncourt en Sir Simon Rattle hebben haar gevormd. In het liedgenre onderging ze de invloed van grote specialisten als Irwin Gage en Graham Johnson. Schäfer staat bekend om haar vaak gedurfde en vernieuwende liedprogramma's. Zo deinst ze er niet voor terug om de grote mannencycli als 'Winterreise' aan te pakken. Deze keer brengt ze de schijnbaar tegengestelde werelden van Liszt, Berg en Messiaen samen in een onverwachte context. Aan de vleugel zit de jonge pianist-dirigent Julien Salemkour, sinds 2001 assistent van Daniel Barenboim aan de Berliner Staatsoper. In 2006 zorgde hij voor een onvergetelijke stunt. Op het laatste nippertje sprong hij in voor de ziek geworden Barenboim om - zonder enige repetitie - een concerto van Mozart van aan de piano te dirigeren, een avond die live in drieëntwintig landen uitgezonden werd. Schäfer en Salemkour, twee rasmusici!

**DO 19
JAN
2012**
blauwe zaal
20 uur

€ 22, 18 basis
€ 18, 14 -25/65+
€ 8 -19 jaar

inleiding
blauwe foyer
19.15 uur
gratis



Christianne Stotijn © Marco Borggreve

CHRISTIANNE STOTIJN mezzo & JULIUS DRAKE piano & OXALYS

**DO 9
FEB
2012**
blauwe zaal
20 uur

€ 22,18 basis
€ 18,14 -25/65+
€ 8 -19 jaar

inleiding
blauwe foyer
19.15 uur
gratis

M DE FALLA

Siete Canciones populares españolas

M DELAGE

Quatre Poèmes hindous

M RAVEL

Chansons Madécasses & Deux Mélodies
hébraïques

S PROKOFJEV

Ouverture op Hebreeuwse thema's, opus 34

M MOESORFSKI

De Kinderkamer

X MONTSALVATGE

Selectie uit 'Cinco Canciones negras'

Christianne Stotijn en Oxalys gaan de exotische toer op. Zij verleiden u met de betoverende klanken van dit schitterende repertoire voor zang en kamerensemble. Met liederen van componisten die - op zoek naar een nieuwe klanktaal - zich lieten inspireren door volks en naïef primitivisme. Stuk voor stuk liederen waarvan een magisch effect uitgaat.



Julian Prégardien © Marco Borggreve

CHRISTOPH & JULIAN PRÉGARDIEN tenor MICHAEL GEES piano

Ausgewählte Lieder van
**MOZART, BEETHOVEN, SCHUBERT,
SCHUMANN EN BRAHMS**

Tijdens dit recital brengen vader en zoon Prégardien afwisselend sololiederen en duetten. Alleen al om genetische redenen harmonieert het heldere timbre van zoonlief wonderwel met het donkerdere, meer baritonale timbre van Prégardien senior. Samen wijden ze u in de wondere wereld van het Duitse romantische lied in. Van de empfindsame liederen van Mozart over het aria-achtige 'Adelaide' van Beethoven tot de hoogtepunten van de grote 'Liederfürst' Franz Schubert. Van het betoverende 'Im Frühling' tot de bloedstollende grielballade 'Der Zwerg'. Brahms' smachtende duetten uit de 'Liebesliederwalzer' en enkele van zijn frivole volksliedbewerkingen zorgen voor een komische noot. Om dan weer 'voller Sehnsucht' over de onbeantwoorde liefde te mijmeren in de klankgeworden poëzie van Schumanns 'Dichterliebe'.

**VR 2
MRT
2012**

blauwe zaal
20 uur

€ 22, 18 basis
€ 18, 14 -25/65+
€ 8 -19 jaar

inleiding
blauwe foyer
19.15 uur
gratis



**ONTMOET
CHRISTOPH
PRÉGARDIEN**

deSingel
Internationale Kunstcampus

Christoph Prégardien © Marco Borggreve

**PUBLIEKE MASTERCLASSES ZANG
CHRISTOPH PRÉGARDIEN**

Naast zijn concertactiviteiten besteedt Christoph Prégardien ook veel aandacht aan het lesgeven. Van 2000 tot 2005 leidde hij de zangklas aan de Musikhochschule van Zürich. Sinds 2004 is hij professor zang aan de Musikhochschule van Keulen. Tijdens deze tweedaagse publieke masterclasses werkt Prégardien met een achttal studenten aan zangtechnische problemen en sleutelt hij aan hun interpretatie van zowel liederen, oratorium- als opera-aria's.

info & inschrijving actieve deelnemers
✉ chloe.herteleer@desingel.be

**ZA 28
& ZO 29
JAN
2012**

kleine zaal
10.30 tot 18 uur

GRATIS voor
toehoorders,
reservering
niet nodig



**ONTMOET
CHRISTIANNE
STOTIJN &
JOSEPH BREINL**

deSingel
Internationale Kunstcampus

Christianne Stotijn © Marco Borggreve

**PUBLIEKE MASTERCLASSES LIED
CHRISTIANNE STOTIJN
& JOSEPH BREINL**

De Nederlandse mezzo Christianne Stotijn is stamgaste in onze liedreeks. Voor het eerst komt ze masterclasses geven, samen met haar vaste pianist Joseph Breinl. Zelf volgde Stotijn les bij Udo Reinemann, Jard van Nes, Noelle Barker en Dame Janet Baker. Joseph Breinl is sinds kort docent liedinterpretatie aan de Kunstuniversität Graz. Drie dagen lang werken Stotijn en Breinl met jonge liedduo's rond het Duitse lied.

info & inschrijving actieve deelnemers
✉ chloe.herteleer@desingel.be

**VR 10
TEM. ZO 12
FEB
2012**

kleine zaal
& klas 151
uren te bepalen

GRATIS voor
toehoorders,
reservering
niet nodig

ABONNEMENT LIED 2011-2012

VR 7 & ZA 8 OKT 2011

GRAHAM JOHNSON (SCHUBERT LECTURES)

DO 20 OKT 2011

SYLVIA SCHWARTZ
& WOLFRAM RIEGER

DO 19 JAN 2012

CHRISTINE SCHÄFER
& JULIEN SALEMKOUR

DO 9 FEB 2012

CHRISTIANNE STOTIJN
& OXALYS & JULIUS DRAKE

VR 2 MRT 2012

CHRISTOPH PRÉGARDIEN
& JULIAN PRÉGARDIEN
& MICHAEL GEES



+ MASTERCLASSES LIED EN ZANG

totaalprijs
losse kaarten

€ 110 basis
€ 98 basis rij 1-7
€ 86 -25/65+
€ 74 -25/65+ rij 1-7

prijs
abonnement

€ 83 basis
€ 74 basis rij 1-7
€ 65 -35/65+
€ 56 -35/65+ rij 1-7

WWW.DESINGEL.BE / T + 32 (0)3 248 28 28 / DESGUINLEI 25 / B-2018 ANTWERPEN

deSingel internationale kunstcampus is een kunstinstelling van de Vlaamse Gemeenschap en geniet de steun van



EA: EEN ANTWERPEN



SO

BR

Da

Standaard

Knack

CANVAS