

**ARTISTE
ASSOCIÉ**

deSingel

Internationale Kunstcampus

CHRISTIAN RIZZO

COMME CRÂNE,
COMME CULTÉ

ONTROERENDE
DANSOLO
OP UITZONDERLIJKE
LOCATIE



Vanuit zijn verleden als modeontwerper en met een voorliefde voor het werk van Walter Van Beirendonck is diens winkel een vaste halte telkens wanneer Rizzo Antwerpen aandoet. Het leek hem de ideale plek om zijn danssolo 'comme crâne, comme culté' te presenteren. Over deze solo zegt Rizzo: "Ik toon een danser die onherkenbaar is door zijn motorrijderspak. De kijker kan zich niet blindstaren op de persoon. Maar juist zo ervaart hij sterker wat de danser doet, alsof zijn innerlijk zichtbaar wordt. Het kostuum wordt een binnenstebuiten gekeerde innerlijkheid."

ZA 20 NOV 2010

W.A.L.T.E.R. / 18.30 UUR / SINT-ANTONIUSSTRAAT 12 2000 ANTWERPEN



TICKETS €12 BASIS €8 -25/65+ T +32 (0)3 248 28 28 / DESGUINLEI 25 / B-2018 ANTWERPEN / WWW.DESINGEL.BE